



26, marzo. 2009

# Aspectos científicos y arqueológicos del vidrio en la antigüedad

MUSEO NACIONAL DE ARTE ROMANO



El presente Seminario pretende dar a conocer la historia, origen y procesos de fabricación de un material desconocido y apasionante como el vidrio.

La primera intervención realizará un recorrido histórico sobre los primeros vidrios conocidos procedentes de Mesopotamia, pasando por el amplio desarrollo que se produjo en Egipto, sobre todo en la XVIII Dinastía, concluyendo con su posterior expansión por el Mediterráneo y su asimilación por el Imperio Romano, que hará de la producción de vidrio uno de sus mayores exponentes.

En segundo lugar nos ilustrarán sobre los estudios arqueométricos del vidrio. La Arqueometría es una disciplina que ayudándose de la Física y la Química, estudia los procesos de manufactura de los objetos del pasado y el origen de las materias primas que los componen.

El Prof. Dr. Jesús María Rincón López, Jefe del Departamento de Sistemas Constructivos y del Grupo/Lab de Materiales Vítreos y Cerámicos, CSIC, será el coordinador científico del Seminario.

**19.00 h**

Inauguración del Seminario.

**19.15 h**

***El vidrio en el mundo antiguo, un material desconocido y apasionante***

Dr. Manuel García-Heras, Científico Titular del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

**19.45 h**

***Estudio Arqueométrico de vidrios. Metodologías experimentales y su interpretación.***

Dra. María Ángeles Villegas, Científico Titular del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

**20.15 h**

Coloquio.



*Organiza:*

Museo Nacional de Arte Romano.  
Departamento de Educación y Acción Cultural.

*Colaboran:*

- Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC (GI Arqueometría de Vidrios y Materiales Cerámicos)
- Instituto Eduardo Torroja de Ciencias de la Construcción, CSIC (Laboratorio-Grupo de Materiales Vítreos y Cerámicos)
- Asociación Española de Científicos

*Lugar de las sesiones:*

Salón de Actos del MNAR

