



eXtre ■
Francia

Museo Nacional de Arte Romano
15 y 22 de octubre, 2009

El Consulado de Francia en Sevilla y el Museo Nacional de Arte Romano colaboran de nuevo en el desarrollo de la Semana Cultural eXtreFrancia. En la presente edición, este ciclo de cine dedicado especialmente a la arqueología, hará protagonistas al singular personaje de Champollion y a los tesoros de Mesopotamia

Día 15 de octubre

Sesión de Cine

Champollion, un escriba para Egipto

Película (V.O.S.E.) de Michel Dewaechter, en la que se realiza un retrato sorprendente del descifrador de jeroglíficos Jean-François Champollion (1790-1832). Este filólogo, historiador, genio de los idiomas y escriba pertinaz, fue, sin duda, un pionero de la egiptología, suscitando con sus descubrimientos un verdadero fenómeno: la egiptomanía.



Las sesiones comenzarán a las 20.00 horas en el Salón de Actos del Museo

Día 22 de octubre

Sesión de Cine

Érase una vez Mesopotamia

Jean Botero es el director de este documental donde las arenas del desierto permiten reavivar los indicios de esta brillante civilización nacida hace más de 5.000 años, y a quien le debemos los primeros rasgos de nuestra cultura. No en vano, a esta civilización se le atribuye el invento de la escritura, la ciencia y la literatura, pero después de haber descubierto y dispersado sus tesoros, nuevamente el olvido ha caído sobre ella, y las arenas del desierto han vuelto a cubrir las ciudades resucitadas por los primeros “excavadores”.

